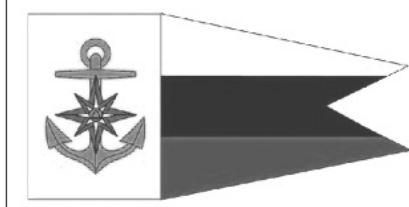




ЗАРЯ СЕВЕРА

15 ИЮНЯ –
ДЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ ГИМС
МЧС РОССИИ



№ 48 (11172)

15 июня

2022

СРЕДА

12+

Информационно-аналитическая, культурно-просветительская газета Верхнекетского района Томской области
Основана в августе 1945 года | E-mail: zsverhket@mail.ru

В центре событий

ПОВЫСИЛ ОКЛАДЫ

10 июня исполняющий обязанности губернатора Томской области Владимир Мазур сообщил, что распорядился повысить оклады работников бюджетной сферы на 20 %.

Глава региона сделал это заявление на подписании дополнительного соглашения о минимальной заработной плате в Томской области с профессиональными и отраслевыми объединениями.

«Я много встречаюсь с людьми и, конечно, слышу много вопросов по поводу размера заработной платы, особенно среди бюджетников. К сожалению, возможности бюджета региона не безграничны, но поверьте, делаю все что могу. Принял решение об увеличении окладов на 20 % всем работникам бюджетной сферы, которых у нас в области более 75 тысяч человек. Тем самым мы увеличиваем гарантированную часть заработной платы», – подчеркнул Владимир Мазур.

Врио губернатора уточнил, что оклады государственных и муниципальных служащих повышены на 10 %, а не на 20 %, как у остальных бюджетников. Кроме того, из общего числа работников бюджетной сферы в 75 тысяч человек служащих немного: государственных – 1 611, муниципальных – 2 695.

«В среднем общий рост составит 5–7 %. Потому что, повторю, на 20 % вырастет окладная часть, а общий заработок зависит, в том числе, от премиальных выплат. Конкретный размер начислений у каждого сотрудника будет разным и зависит от отрасли, категории, занимаемой должности. Из бюджета области на эти цели будет выделено более двух миллиардов рублей», – сказал Владимир Мазур.

ПОБОРЮТСЯ ЗА ЗВАНИЕ ЛУЧШЕЙ

Открыт прием заявок на конкурс среди организаций строительного комплекса региона по итогам работы в 2021 году.

Заявки принимаются до 10 июля в департаменте архитектуры и строительства Томской области (пр. Ленина, 78).

Конкурс проводится по пяти номинациям: «Лучшее предприятие промышленности строительных материалов», «Лучшая строительномонтажная организация», «Лучшая проектная организация», «Лучшая организация малого бизнеса в строительстве», «Лучший строительный объект».

Подведение итогов и награждение победителей будет приурочено ко Дню строителя, который в этом году отмечается 14 августа.

Дополнительная информация: 8 (3822) 516-473, dyakovaas@ds.tomsk.gov.ru.



Фестиваль красоты и таланта

5-6 июня в концертном зале Дворца народного творчества «Авангард» состоялся фестиваль детского творчества «Красота спасет мир». В фестивале приняли участие лучшие солисты и детские коллективы из 18 муниципальных образований Томской области.

СВОЕ творчество на фестивале представили 560 участников – хореографические объединения, театральные студии, ансамбли народных инструментов, солисты и ансамбли народного, академического и эстрадного вокала. Еще 140 детей из отдаленных районов нашей области приняли участие в фестивале в онлайн-формате. В эти дни перед зрителями на сцене выступили творческие коллективы и индивидуальные исполнители от 6 до 14 лет – лауреаты районных, городских и межмуниципальных конкурсов по трем возрастным группам: 6-8 лет; 9-11 лет; 12-14 лет. Участников конкурса оценивало компетентное жюри.

Корреспонденту газеты «Заря Севера» удалось побывать на конкурсе лично и увидеть выступления конкурсантов во всей красе. Здание дворца «Авангард» гудело как улей. Буквально во всех помещениях находились конкурсанты, проходили репетиции, со всех сторон были слышны распевки, проигрыши, разминки, отработка движений, шагов и па танцевальных номеров, проработка техники чтения и актерского мастерства, шлифовка представлений. Слышны последние напутствия руководителей и педагогов перед выходом ребят на сцену: «Ну, ни пуха ни пера! Удачи! Мы в вас верим!».

Спросила у ребят о том, есть ли у них волнение перед выступлением. На что они в один голос отвечали: «Нет! Волнения совершенно не чувствуем. Мы вполне уверены в своем номере и, думаем, что шансы на победу у нас есть».

Продолжение на стр. 2 ➡

В центре событий

СТАДИОН ДЛЯ ВСЕХ

Областные летние сельские спортивные игры «Стадион для всех» в этом году пройдут в три этапа. Финал примет Асиновский район 24-26 июня.

На первом этапе игр состоятся районные и городские соревнования. На втором – территориальные состязания по футболу, волейболу, городскому спорту, баскетболу и пляжному волейболу. Финал стартует на стадионе «Юность» города Асино 24 июня.

Соревнования соберут 650 сильнейших спортсменов из всех сельских районов Томской области. Участники будут соревноваться в футболе, волейболе, легкой атлетике, гиревом спорте, велокроссе, городском спорте, баскетболе, пляжном волейболе, спортивном ориентировании и пулевой стрельбе. Также пройдут состязания по силовому экстриму. Соревнования проводятся в личном и командном зачетах.

Дополнительная информация: +7 903 954-72-14 (Новиков Евгений Иванович, главный судья соревнований).

ВЫПОЛНИЛИ ПЛАН НА 20 %

Региональный штаб национального проекта «Безопасные качественные дороги» подвел промежуточные итоги ремонтной кампании 2022 года.

В этом году по национальному проекту в нормативное состояние подрядчики приведут более 240 км улично-дорожной сети региона: 18,4 км – в Томске, 4 км – в ЗАТО Северск, 218 км – на региональной сети. Выполнение запланированных мероприятий превысило 20 %.

На участках региональных трасс Томск – Мариинск, Томск – Каргала – Колпашево и Томск – Самусь ведется устройство асфальтобетона, Колпашево – Белый Яр, Могильный Мыс – Парабель – Каргасок, Каргала – Бакчар и Кривошеино – Вознесенка – земляные работы. На другие объекты подрядчики завозят материалы и выполняют подготовительные работы.

Контроль качества дорожных работ осуществляется на всех этапах реализации нацпроекта.

В работе штаба приняли участие представители департамента транспорта, дорожной деятельности и связи Томской области, управления ГИБДД России по Томской области, заказчиков, подрядчиков и СМИ.

ЛЕТО – ПОРА БЛАГОУСТРОЙСТВА

ТРАДИЦИОННО самая горячая пора в сфере благоустройства наступает в летний период. Верхнекетцы уже привыкли к тому, что, вернувшись из летнего отпуска, они обязательно увидят райцентр и его поселения обновленными и еще более красивым. О том, что нового произошло в Палочкинском сельском поселении корреспондент газеты «Заря Севера» поинтересовалась у главы поселения Инны Владимировны Вилисовой.

– По инициативе МАУ «Культура» и МАУ «Центральная библиотечная система» 1 июня прошел праздник с соревнованиями и конкурсами для детей, в них смогли поучаствовать не только школьники, но и дошколята. Поступило предложение – вывезти детей, которые не могут поехать в летний лагерь, в райцентр на праздничную программу, организованную МАУ «Культура». Предложение поддержали – и наши дети смогли побывать на мероприятии в Белом Яре. Все остались очень довольны. Благо-

дарим Елену Константиновну Пешкову, директора МБОУ «Белоярская СОШ №1», за выделенный для доставки детей транспорт.

Сейчас все силы направлены на благоустройство. На территории администрации, где находятся такие социально важные объекты, как школа, клуб, почта, ФАП и библиотека, скоро возведут фигурный забор, – комментирует Инна Владимировна. – Огромную благодарность за качественную работу хочется выразить Виктору Васильевичу Саблину.

Также у нас проходит облагораживание территории обелиска «Аллея памяти», воинам, павшим в Великой Отечественной войне, труженникам тыла и ветеранам. На этой территории уже высадили цветы и скосили траву.

Была произведена противоклещевая обработка кладбища и детской площадки, провели хлорирование колодцев.

– Расскажите, что планируется сделать в поселении в ближайшее время?

– Планируется установка детского оборудования – это карусель и песочница на детской площадке. Также планируется общественный субботник по уборке территории сельского кладбища.

Софья Незгуренко



СОРЕВНОВАНИЯ ПО ЛАПТЕ



В РАМКАХ фестиваля «Этнокультурный калейдоскоп Сибири» 8 июня на стадионе Белого Яра прошли районные соревнования по лапте.

В соревнованиях принимали участие две команды Белоярской СОШ №1 – «Белые Ястребы» (тре-

нер – А.В. Посажеников) и «Белые Пантеры» (тренер – Е.В. Хохлова). Команда «Белые Ястребы» в составе: Егор Шаравин, Константин Шадрин, Леонид Панов, Диана Хохлова, Валерия Шмакова, Илья Плотников выиграла со счетом 42:22.

Иван Ситников



ФЕСТИВАЛЬ КРАСОТЫ И ТАЛАНТА

Окончание.
Начало на 1 стр.

КАК ЭТО обычно бывает, больше всего волнуются руководители и родители участников конкурса. Единственное, что немного смущало, – это усталость и недосыпание ребят после дороги, но они очень быстро взяли себя в руки, настроились на нужный лад и достойно выступили на областной сцене.

В рамках этого фестиваля проводились следующие конкурсы:

5 июня – областной вокальный конкурс, областной конкурс инструментальных исполнителей. 21 участник представлял Верхнекетский район в этом конкурсе. В номинации

«Инструментальные исполнители – народники», категория 12-14 лет выступил ансамбль «Верхнекетские ребята» Дома культуры «Железнодорожник» (руководитель – Артем Рахмаил); коллектив эстрадного вокала представляла вокальная группа «Мелодия», ее младший и старший состав (руководитель – Татьяна Арышева); вокалистка из Детской школы искусств Лена Богдан (руководитель – Лариса Барина) – индивидуальное вокальное исполнение в категории 9-11 лет; Александра Баранчук (руководитель – Татьяна Трескулова), ДК поселка Клыквинка – эстрадный вокал, соло 12-14 лет; Ксения Столбова из Сайги (руководитель – Ирина Кузькина) – эстрадный вокал, соло в категории 6-8 лет.

Во второй день конкурса, 6 июня, можно было увидеть и услышать выступления хореографических коллективов и артистов оригинального жанра – художественное слово. На сцене свои таланты продемонстрировали более 20 детей из Верхнекетя – игровой клуб «Доминошки» (руководитель – Ангелина Колеватова), театр-студия «Гик» (руководитель – Галина Муравьева), танцевальные коллективы «Метро» (руководитель – Марина Ушакова) и «Конфетти» (ру-



ководитель – Анна Коморникова). Также принял участие в фестивале ансамбль «Северные Зори» (руководитель – Наталья Корчукова), но только в онлайн-формате.

Трансляции с конкурса демонстрировались в прямом эфире, все желающие могли посмотреть и поддержать наших участников во время выступления.

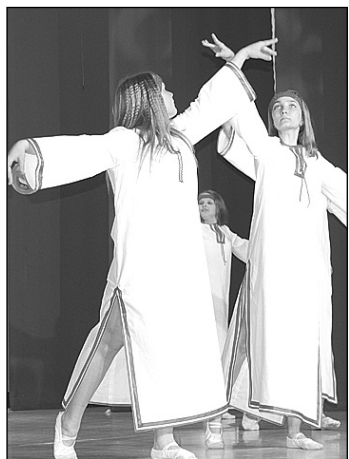
Фестиваль «Красота спасет мир» проводится в рамках Губернаторского фестиваля народного творчества, направленного на развитие и пропаганду детского творчества, создание условий для творческого самовыражения детей посредством музыки, танца, поэзии, повышение исполнительского мастерства и профессио-



нального уровня участников. Красота – это талант или дар, имея который, можно намного проще и успешнее шагнуть по жизни. Увидеть прекрасное во всем! Красивое лицо, красивая картина, красивый закат, красивые движения, красивая песня, красивый голос, красивый поступок... Удивительно, сколько прекрасного вокруг, если оглянуться и задуматься! «Красота спасет мир», – сказал великий русский писатель Федор Достоевский. Именно эта фраза звучит в названии фестиваля, и именно она стала его девизом.

Позади остались выступления, волнения и переживания, теперь остается только ждать результатов.

Татьяна Лобанова



МИНУСОВ НЕТ, А ПЛЮСОВ МНОГО

РОЛЬ тренера в жизни любого спортсмена велика. Он не только учит технике, но и воспитывает в спортсмене силу воли, мужество, упорство. Главная задача любого тренера – раскрыть способности спортсмена, научить его максимально использовать ресурсы своего организма для победы. Для этого нужно грамотно выстраивать режим тренировок, распределять нагрузки, подбирать эффективные упражнения.

Юные корреспонденты газеты «Заря Севера» побывали в бассейне «Радуга» и взяли интервью у детского тренера Виктора Сергеевича Грибченко.

– В чем заключается особенность работы с детьми?

– Сложный вопрос, наверное, это индивидуальный подход к каждому ребенку, ведь все дети разные: кто-то сильный, кто-то слабый, кто-то веселый, кто-то грустный. Так же сложно с гиперактивными детьми – они

выплескивают свою энергию не совсем в то русло, например, они уже плывут, а нужно слушать, но они не хотят этого делать.

– А как Вы пришли в профессию?

– Я всю жизнь был спортсменом. С первого класса занимался лыжными гонками, потом увлекся легкой атлетикой. Лыжами я занимался 11 лет, а атлетикой лет пять-шесть. Помимо этого, учился в ТГПУ на факультете физической культуры и спорта.

– То есть это было желанием с детства – стать тренером?

– Я бы не сказал. Я хотел поступить в институт нефтегазового отдела, но не прошел по баллам.

– Где Вы родились и учились?

– Я родился в Томске. До шестого класса учился в Свердловской области, а дальше – в Томске в Лицее №7.

– Мечтали ли Вы тренировать детей?

– Это не то, чтобы мечта, это скорее всего желание. Желание появляется тогда, когда виден успешный

результат в этом деле, при этом, ты видишь, что ребенок доволен, и он «растет» в выбранном направлении, виден прогресс.

– А любите ли Вы детей?

– Думаю, да. Ведь в этом и суть этой профессии: все дети разные и каждого любишь по-своему.

– Есть ли у Вас увлечения, помимо плавания?

– Я играю в футбол, раньше ходил в тренажерный зал.

– Как Вы считаете, наш район богат потенциальными спортсменами?

– Может быть и богат, но, что касается плавания, то очень сложно сказать... По причине того, что у нас полсезона нет горячей воды, очень тяжело учить и тренировать ребят плаванию, это как футболист играет без мяча.

– Расскажите о плюсах и минусах вашей работы?

– Минусов нет, а плюсов много, но главный – это эмоции, которые получаешь от детей.

Софья Незгуренко



КАЛЕЙДОСКОП СОБЫТИЙ

В ЦЕЛЯХ привлечения обучающихся к инновационному, научно-техническому творчеству в учреждении дополнительного образования «Районный дом творчества» прошли очные районные соревнования по робототехнике «РОБО», включающие в себя четыре состязания: «Движение по линии», «Кегельринг», «Кегельринг-квадро», «Мини-сумо».

Один из важных этапов освоения школьниками программы по образовательной робототехнике является конструирование, программирование своего робота и его демонстрация на выставках технического творчества или соревнованиях по робототехнике. На таких мероприятиях ребята могут получить независимую оценку своей работы, а также возможность сравнить и оценить преимущества и недостатки своего робота и роботов соперников, увидеть новые конструктивные решения.

В соревнованиях приняли участие 17 обучающихся из пяти образовательных организаций района: МБОУ «Степановская СОШ», МАОУ «БСШ №2», МАУ ДО «РДТ», МБОУ «Клюквинская СОШ», МБОУ «Ягоднинская СОШ». Каждый участник мог выбрать одно из четырех состязаний.

«Движение по линии» – это такой вид состязания по робототехнике, в котором робот должен быстрее, не съезжая с черной линии, проехать петлю и вернуться на место старта. У каждого участника было две попытки. По итогам этого соревнования призы

РОБОТОТЕХНИКА – ЗАЛОГ БУДУЩЕГО



вые места распределились следующим образом:

1 место – Елизавета Пискунович (МАУ ДО «РДТ» на базе МБОУ «Сайгинская СОШ», руководитель – Ирина Викторовна Берлизова);

– Дарья Пахорукова (МАОУ «БСШ №2», руководитель – Денис Геннадьевич Тюлькин);

2 место – Артем Чумаченко, Олег Бурачков (МБОУ «Клюквинская СОШ», руководитель – Игорь Эдуардович Кадура);

3 место – Василиса Ермоленко, Максим Лоскутов (МАУ ДО «РДТ», руководитель – Галина Владимировна Типсина).

В состязаниях «Робо-сумо», как и в настоящих состязаниях сумоистов, роботы на игровом поле должны были вытолкнуть друг друга за линию своеобразного ринга или хотя бы сдвинуть соперника с начального местоположения. При этом особенностью этих соревнований является то,

что роботами нельзя управлять удаленно: все происходит без участия человека – работают только заранее заложенные в память алгоритмы. До последнего раунда не было лидирующего участника – каждый робот был силен. Последний раунд определил следующих победителей и призеров:

1 место – Андрей Сверкунов (МБОУ «Степановская СОШ», руководитель – Андрей Николаевич Березкин);



2 место – София Рогова (МБОУ «Степановская СОШ», руководитель – Андрей Николаевич Березкин);

В регламенте «Кегельринг» робот на время выталкивает из поля восемь объектов черного и белого цветов. В результате места распределились следующим образом:

1 место – Ксения Березкина, (МБОУ «Степановская СОШ», руководитель – Андрей Николаевич Березкин);

2 место – Ефим Колмаков, Денис Корнеев (МБОУ «Ягоднинская СОШ», руководитель – Алексей Дмитриевич Колмаков);

3 место – Артем Чумаченко, Олег Бурачков (МБОУ «Клюквинская СОШ», руководитель – Игорь Эдуардович Кадура).

«Кегельринг-квадро» – самый сложный из четырех регламентов. Задача робота усложняется, тем, что он должен выбрать объекты черного или белого цвета, расставленных в произвольном порядке. Цвет выталкиваемого объекта и расстановка определяется жребием перед самым началом состязания. Результаты регламента:

1 место – Григорий Тюленев, Антон Морозов (МАУ ДО «РДТ», руководитель – Галина Владимировна Типсина);

2 место – Илья Евстафьев (МАУ ДО «РДТ», руководитель – Галина Владимировна Типсина);

3 место – Максим Гилев (МАУ ДО «РДТ», руководитель – Галина Владимировна Типсина).

Кроме регламентов, ребята одновременно приняли участие **онлайн-викторине**, вопросы которой также были посвящены робототехнике. Участие в викторине было индивидуальным и предполагало наличие выхода в интернет. По итогам викторины места распределились следующим образом:

1 место – Елизавета Пискунович;

2 место – Андрей Сверкунов, Григорий Тюленев;

3 место – Артем Пермиков, Чумаченко Артем.

Поздравляем участников и их руководителей с достойным выступлением, желаем новых побед!

А.В. Степичева,
методист МАУ ДО «РДТ»

ДУШИ ПРЕКРАСНЫЕ НАПЕВЫ

Татьяна Лобанова

19 ИЮНЯ у народного самодеятельного ансамбля «Встреча» юбилей!

«Песня «Встречи» душу лечит» – высказался поэтически Н.Я. Вершинин об этом коллективе.

«Встреча» – коллектив, широко известный не только в нашем районе, но и за его пределами. Коллектив давал концерты в других районах, не единожды выступал на областных творческих фестивалях, имеет заслуженные награды и поощрения самого разного порядка. Одним из ответственных выступлений ансамбля были концерты на областных фестивалях хоров ветеранов в Доме профсоюзов. Исполнители песен ансамбля «Встреча» всегда были частыми гостями на сцене сельских Домов культуры нашего района, их выступлений всегда ждали жители поселков и встречали как старых друзей. Кто они эти голосистые участницы коллектива? «Встреча» – это талантливые певуны, и к тому же удивительные люди – добрые, отзывчивые, веселые, неравнодушные. «Потрясающий диапазон интересов» – так они сами себя характеризуют. Жизнь никогда не бывает легкой, но солисты не унывают – радуются жизни. У них на все свой собственный свежий, оригинальный взгляд. Все попадают под обаяние этих замечательных женщин.

Верхнекетцы знают, что в репертуаре коллектива есть самые разнообразные песенные композиции. Это песни гражданской, патриотической направлен-



ности, лирические, русские народные песни, романсы, а также произведения современных композиторов-песенников. В своих программах участники «Встречи» используют стихи и песни наших земляков Н.Я. Вершинина, В.В. Смирнягина, В.В. Ветлицина.

Вокальный ансамбль «Встреча» был создан в фев-

рале 1987 года и назывался тогда – клуб «Встреча». Название клубу придумала его организатор и вдохновитель **Анна Алексеевна Кулеева**. Задумка – возрождение старинной русской песни. Анна Алексеевна душой всегда была музыкантом.

Первым художественным руководителем и аккомпаниатором «Встречи» был **Владимир Григорьевич Багаев**. Он всегда строго подходил к слиянию голосов, песни пели на три голоса. Визитной карточкой ансамбля в те годы была песня «Встреча друзей» на слова и музыку Евгения Мартынова, все выступления начинались именно с нее.

С 1990 года руководителем и аккомпаниатором ансамбля стал талантливейший **Клавдий Клавдиевич Вялов**. Он не представлял своей жизни без музыки. В каждую песню руководитель приносил что-то новое, что-то свое – все для того, чтобы очаровать зрителя. В обработках песен выделял красивые места, завораживая зрителя, который на концертах отдыхал душой. С его приходом обновился и расширился репертуар, стали проходить вечера романсов, музыкальные гостиные. Клавдий Клавдиевич играл на скрипке под аккомпанемент своей верной спутницы **Мареты Петровны**.

В 1996 году ансамблю «Встреча» было присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив». С уходом из жизни К.К. Вялова в 2007 году в ансамбль пришел новый молодой руководитель **Юрий Проскуряков**. Ему подвластны были все

ниями, которыми с удовольствием делились с участниками ансамбля.

Более 20 лет руководила вокальным коллективом «Встреча» **Валентина Дмитриевна Абиджанова**. «Бессменная староста, вся в заботах и делах, певунья страстная и хозяйка классная», – так отзывались о ней в коллективе. Благодаря ей «Встреча» жила и радовала выступлениями свою публику.

Неизменным спутником ансамбля был мужской вокальный квартет, который исполнял свои песни под гитару.

35 лет для народного ансамбля – это солидный возраст. Все эти годы творческий коллектив был непрерывным участником многих районных мероприятий, неоднократным победителем областных песенных конкурсов.

И по сей день коллектив «Встреча» продолжает радовать почитателей своего таланта и творчества. Участники с удовольствием ходят на репетиции, вместе проводят время, отмечают праздники, делятся радостями и активно готовятся к предстоящему мероприятию. 19 июня вокальный ансамбль «Встреча» ждет своего зрителя на праздничный концерт в честь своего 35-летнего юбилея «За юбилеем – юбилей».

От всей души желаем коллективу «Встречи» дальнейшего процветания, новых ярких номеров, душевных песен, которые бы приятно удивляли и поднимали настроение любимой публике.

Т.А. Марасанова: «Встреча» – это значимая часть моей жизни. Я пришла в ансамбль, когда его организатором, вдохновителем и душой была А.А. Кулеева. Ее жизнелюбью, активностью и бесконечности идей не было предела. Музыкальным руководителем был Владимир Григорьевич Багаев.

Трудно представить себе фестиваль, конкурс или праздник, где бы «Встреча» не принимала участия. много лет подряд в Томске по инициативе областного совета ветеранов проходил фестиваль «Салют, Победа!», и не было такого случая, чтобы ансамбль «Встреча» вернулся из областного центра без призового места. Празднуется День города в Томске, и песни «Встречи» звучат на его улицах под открытым небом. «Проводы зимы» в Белом Яре, и участники ансамбля со своими пирогами и блинами – в центре всеобщего веселья. Ни один праздничный концерт не проходил без участия «Встречи».

Однажды Анна Александровна пришла на репетицию с новой идеей – «Едем за рубеж! Куда?! В Болгарию!» Коллектив идею дружно поддержал, поездка не состоялась, потому что путевки в Болгарию не оказалось. Нам предложили путевку в Румынию. Не захотели, отказались. О чем сегодня вспоминаем и очень сожалеем, считаем, что это было нашей большой ошибкой.

Зато навсегда запомнилась поездка на теплоходе по родной Кети с готовой концертной программой, подготовленной К.К. Вяловым. Как Анна Алексеевна могла это организовать, никто не ведал. Только в один замечательный летний день, теплоход причалив к берегу ждал наш коллектив. Это было незабываемое путешествие с остановками в больших и малых поселках Верхнекетья до Максимкиного Яра.

Последний концерт был на высоком Максимоярском берегу. Зрителями были дачники, которые отложили свои дела на участках, и немногочисленные местные жители этого красивого места. Все были счастливы! На прощание один из коренных жителей подарил коллективу пакет свежесобраных чебаков, которые очень даже пригодились на обратном пути.

Память об А.А. Кулеевой до сего дня живет в сердцах тех участников «Встречи», которым посчастливилось вместе с ней внести свой небольшой вклад в культурную жизнь Верхнекетья.

«Тамара Петровна Насонова, д. Палочка:

– Прекрасный был концерт, мы все просто очарованы этим ансамблем, его исполнительницами. Такие песенные программы не могут не понравиться, не затронуть душу. Женщины очень старались донести до нас, зрителей, красоту мелодии, содержательность песни. Даже расширили свое выступление песней «Варенички», по завке, прозвучавшей из зала. Было очень приятно».

«...По мнению **М.П. Вяловой**, которая давно следит за развитием ансамбля и в разные годы принимала участие в музыкальном сопровождении исполняемых им песен, делает это и сейчас, ансамбль «Встреча» отличается завидным постоянством состава исполнителей, высокой требовательностью к подбору репертуара, качеству исполнения».

(отрывки статьи Н. Катангина, газета «Заря Севера», октябрь 2013 г.; вырезки из личного архива В.Д. Абиджановой)

«Много поющих женщин прошло через работу во «Встрече», менялись и руководители творческого коллектива. Кто-то поет и сегодня, кто-то живет воспоминаниями о прекрасном коллективе, кого-то, к сожалению, уже нет на нашей земле. Объединяющим началом для всех была, есть и, конечно же, будет сердечная любовь к песне, увлеченность сценой, желание общаться, совместно творить, радовать других.

Многолетие исполнительской творческой жизни коллектива сформировало уже целую армию поклонников, чувствующих и душой принимающих все то, что хотят донести до слушателей певуны из «Встречи», умеющие затрагивать наши душевные струны, укреплять интерес к песне, исполнительскому искусству, народному творчеству...».

(отрывок статьи Н. Катангина, газета «Заря Севера», апрель 2012 г., вырезки из личного архива В.Д. Абиджановой)

АРХИВ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

9 ИЮНЯ отмечался Международный день архивов, учрежденный Международным советом архивов (МСА) в Канаде. Дата для праздника была выбрана не случайно – именно в этот день в 1948 году решением ЮНЕСКО и под ее эгидой был основан МСА. В нашем районе в муниципальном архиве администрации Верхнекетского района трудятся: Елена Борисовна Насонова, начальник архивного отдела, Ольга Викторовна Кучкина, заведующий архивом по личному составу и Елена Викторовна Ворошилова, делопроизводитель. Именно на плечах этих замечательных женщин лежит ответственность за сохранность истории Верхнекетского района со всеми ее взлетами и падениями, победами и поражениями, ошибками и трагедиями.

Вспоминая историю архива, Елена Борисовна Насонова уточнила, что раньше не было отдельной штатной единицы – заведующий архивом по личному составу, и работал в архиве один человек.



Людмила Алексеевна Гуцина

– Что касается кадров, то наш район еще богат ими – в нашем архиве работают три человека – делится Елена Борисовна. – Такое кадровое обеспечение можно наблюдать не в каждом архиве области. Но так было не всегда – до 1993 года в архиве работал только один человек. В марте 1993 года в состав архивного отдела была введена вторая штатная единица – специалиста по работе с документами по личному составу. На эту должность была назначена Людмила Алексеевна Гуцина, которая проработала в архиве 12 лет, принимала документы ликвидированных предприятий, что позволило большому количеству людей получить архивные справки с необходимыми подтверждениями для оформления и перерасчета пенсий.

– Елена Борисовна, как деятельность архива изменилась за последнее время? С чем это связано?

– Одной из особенностей деятельности архива



Елена Борисовна Насонова и Ольга Викторовна Кучкина

в 40-е годы была текучка кадров. Связано это было с тем, что не хватало грамотных людей, и на работу принимались случайные, необученные люди. Прием документов производился в хаотичном порядке, описи дел не велись, дела не прошивались, обложками дел служили обои и газеты. Да и сам архив располагался в неотапливаемой комнате площадью 15 кв. м (в помещении районного отдела милиции). В октябре 1959 года архив переехал в здание Верхнекетского райисполкома, где был выделен кабинет и хранилище площадью 30 кв. м. С этим периодом связана комплексная работа по обеспечению сохранности, ведению учета, использования документов, хранящихся в архиве, а также в учреждениях и организациях. Появился научно-справочный аппарат, стали составляться списки организаций – источников комплектования архива. В марте 1990 года Верхнекетский райгосархив получил статус архивного отдела Верхнекетского районного исполнительного комитета. В декабре 1991 года в Верхнекетском районе создана администрация Верхнекетского района, архивный отдел стал ее структурным подразделением. В 2000 году,

За 2021 год архив Верхнекетского района обработал 420 социально-правовых запросов и выдал 980 справок. На 3 июня 2022 года поступило 139 запросов и выдано 412 справок.

после реконструкции бывшего помещения магазина, архив был размещен в кирпичном здании, которое позволило значительно увеличить площадь архивохранилища и улучшить условия работы архивных работников.

– Затронула ли цифровизация работу верхнекетского архива?

– Конечно, сейчас мы получаем много запросов в электронном виде. По защищенному каналу передаем ответ. Фиксируем запросы

и в бумажном, и в электронном виде.

– Какие из задач в работе архива, на ваш взгляд, являются первостепенными?

– В первую очередь – это выполнение социально-правовых, тематических и генеалогических запросов. По документам по личному составу делаем справки социально-правового характера (для будущих пенсионеров), а по документам постоянного срока хранения выполняются тематические (подтверждаем факты проживания, выделения земельных участков, квартир и т.д.) и генеалогические запросы, – отвечает Ольга Викторовна Кучкина, заведующий архивом по личному составу. – Часто люди приходят с запросами о подтверждении стажа работы в той или иной ор-

СОТРУДНИКИ ВЕРХНЕКЕТСКОГО АРХИВА:

Елена Борисовна Насонова, начальник архивного отдела, отвечает за хранение документов постоянного срока хранения, выполняет тематические и генеалогические запросы.

Ольга Викторовна Кучкина, заведующая архивом по личному составу, проводит работу с кадровыми документами ликвидированных организаций, выполняет социально-правовые запросы.

Елена Викторовна Ворошилова, делопроизводитель, занимается регистрацией документов, выполняет социально-правовые запросы.

Государственный архив Верхнекетского района /Верхнекетский райгосархив/ образован решением исполкома Нарымского Окружного Совета депутатов трудящихся Новосибирской области от 4 мая 1940 года №147 «Об организации архивов в районах: Парбигском, Молчановском, Верхнекетском, Васюганском и Пудинском». Первым на должность заведующим архивом был назначен Андриян Афанасьевич Делицин, который проработал до июня 1940 года.



ганизации. Если документы сохранились, то мы выдаем нужные справки. Но, в 90-е годы, когда массово стали распадаться крупные предприятия – лесхозы и лесспромхозы нашего района, некоторые документы просто исчезли.

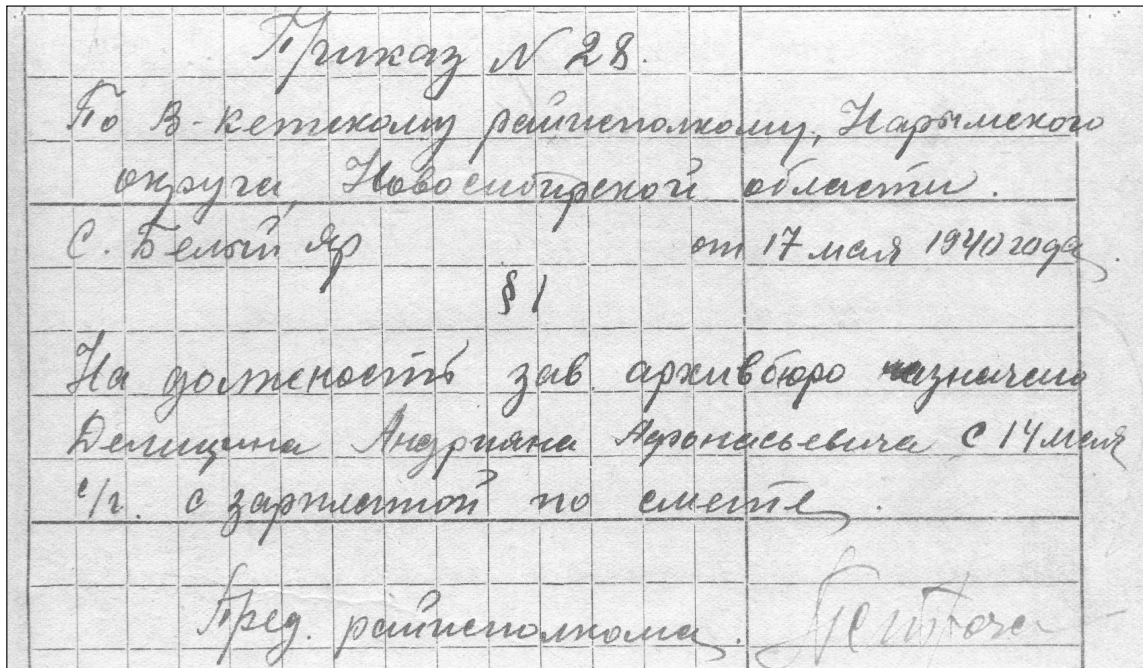
Помню, как привозили мешками документацию из лесспромхозов – все нужно было разобрать, рассортировать, подшить, – вспоминает Елена Борисовна. – Но справились со всем. Сейчас у нас есть отдельные помещения для хранения документации. В целях повышения условий хранения документов в 2016 году в архиве были заменены деревянные стеллажи на металлические. В 2017 – полностью закартонированы документы по личному составу, таким образом, картонирование по архиву составляет 100 %. Кроме основной задачи, есть и не менее важные – хранение и комплектование архивных фондов, продолжение работы по заполнению базы данных «Архивный фонд» документов постоянного срока хранения, проведение оцифровки архивных документов.

– Какое количество единиц хранения находится в архиве Верхнекетского района?

– За 20 лет объем документов по личному составу увеличился на 90 фондов и на 11 697 единиц хранения, и на 2022 год составляет 124 фонда и 18 727 единиц хранения. Кроме этого, у нас хранятся документы постоянного срока хранения – 83 фонда и 21 241 единица хранения.

Н. Родикова

От редакции газеты «Заря Севера» поздравляем коллектив архива Верхнекетского района с Международным днем архивов! Желаем успехов в работе, порядка в архивах, чтобы ничего не могло воспрепятствовать сохранности важной информации.



ЕЖЕГОДНАЯ Всероссийская акция «Библионочь – 2022» прошла в конце мая в поселке Белый Яр в одиннадцатый раз. Благодаря тому, что 2022 год был объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, темой Библионочи стали наши русские традиции.

В семь часов вечера в Центральной библиотеке и помещениях РЦКД начали свою работу творческие площадки, откуда никто не ушел с пустыми руками. На каждой точке можно было изготовить памятный сувенир, сделать необычное фото или пополнить свой багаж знаний о жизни русского народа в разные периоды нашей истории.

На входе в здание РЦКД гостей встречала библиотекарь Татьяна Юрьевна Ткачева и предлагала купить билет. А билеты не простые, все билеты расписные! Татьяна Юрьевна определяла, какой билет получит гость по ростомеру с делениями – жостово, гжель, хохлома, городец.

Тут же разместились организованная библиотекарями Детской библиотеки игровая зона «Русские забавы», представленная тремя игровыми точками. На первой Наталья Анатольевна Жарикова в роли сказочного персонажа предлагала участникам акции найти на игровом буквенном поле название русской народной или авторской сказки. Вторая игровая точка представляла игру «Камушки», где Надежда Васильевна Жукова знакомила игроков с правилами дворовых игр «Водяной», «Жмурки» и «Горелки», названия которых участник складывал из камней с буквами. Правильно собрав все слова, играющий должен был составить слово «Городки» из букв, выделенных другим цветом. Так называлась третья игровая зона, организованная Риммой Александровной Сергеевой. По правилам игры, участникам надо было с помощью биты разбить три «города».

Здесь же, в холле, расположилась выставка-фото-зона «И в пир, и в мир, и в добрые люди». Гости праздника могли полюбоваться на разнообразие бытовавших в разные времена женских головных уборов – платков, шалей, косынок, полушалков, палантинов, венцов и кокошников. Организаторы – сотрудники ЦБС Светлана Станиславовна Май и Алла Федоровна Плегуца, рассказали о том, как менялась традиция и мода на эти предметы одежды, предлагали представительницам прекрасного пола примерить на себя понравившиеся изделия. Объясняя при этом, что, каким способом платок был завязан на голове, говорило не только о социальном статусе, но и о регионе проживания ее хозяйки.

Для самых юных участников библионочи был организован полюбопытствовать многим аквагрим. Ребята могли выбрать любой узор на славянскую тематику из представленных в каталоге,

БИБЛИОНОЧЬ–2022: ПРО традиции



и художник-библиотекарь ДБ Галина Сергеевна Прозорова переносила его на лицо с помощью специальных красок.

В холле Центральной библиотеки участники мероприятия смогли окунуться во времена жизни пионеров. Кто-то вспоминал, а кто-то только знакомился с реалиями того времени благодаря выставке «Пионер – всем ребятам пример». Школьная форма, значки, сборники и пластинки пионерских песен, и, конечно, красные галстуки и текст клятвы, которую до сих пор помнят почти все, кому довелось быть пионером. Библиотекари ЦБ Татьяна Ивановна Калугина и Галина Викторовна Тюленева рассказали о ключевых моментах истории пионерии и учили правильно завязывать галстук, ведь накануне – 19 мая – исполнилось 100 лет со дня основания Всесоюзной пионерской организации.

Здесь же была организована площадка «Забей!» – развлечение для настоящих мужчин любого возраста. Гости общими усилиями при помощи гвоздей и под руководством программиста ЦБС Андрея Александровича Крылова создавали оригинальный и неповторимый рисунок матрешки. Для этих целей они могли выбрать любой из представленных на полках молотков – от миниатюрного, размером с ладошку, до большой кувалды, поднять которую далеко не каждому под силу.

На мини-уроке каллиграфии «Что написано пером», организованном заведующей отделом ЦБ Татьяной Тихоновной Шамаевой, гости погрузились в атмосферу тех времен, когда люди писали перьями и чернилами. Каждый получил стилизованный под старину лист бумаги и самые настоящие перо и чернила. Довольно скоро все убедились, что писать таким образом совсем непростое занятие, требующее предельной аккуратности и внимательности. Но в результате получились интересные работы, некоторые написанные фразы вполне могут встать в рядку и послужить украшением

как рабочего, так и школьного стола.

В читальном зале библиотеки было представлено сразу два кукольных мастер-класса. На одном – библиотекарь ЦБ Ольга Сергеевна Завьялова предлагала всем желающим создать бумажную куклу, а при помощи интересного приспособления из стаканчиков – менять ей наряды. Наряды, конечно, были не простые, а традиционные для разных народов, проживающих на территории России.

Второй мастер-класс был посвящен созданию тряпичной Куклы Благополучицы. Знанием о том, как ее правильно сделать, поделилась Татьяна Анатольевна Амирова, методист МАУ «Культура». Для славян Благополучница была незаменимой помощницей, так как это оберег, помогающий привлечь процветание, достаток и радость в дом. Любой славянский оберег требует бережного обращения. Чтобы он действовал, человек обязательно должен верить в его силу и уважать традиции предков. Под последним подразумевается не только почтительное отношение к древним традициям, но и их поддержание, приучение к ним молодого поколения. Каждый гость праздника ушел с куклой-оберегом, сделанной своими руками, которая обязательно принесет ему счастье.

С традиционной русской росписью познакомила участников мероприятия заведующая Краеведческим музеем Ангелина Александровна Колеватова. Каждый мог попробовать себя в роли художника, расписывая деревянные дощечки. Чтобы рисунок получился особенным – традиционным, Ангелина Александровна объясняла, как держать кисть, как правильно набрать на нее краску, что сделать, если хочется достичь красивого перехода цветов. Ангелина Александровна также рассказала о традиционных для русской росписи сюжетах, цветах и использовании рисунков в быту.

В зале хореографии читателей ждали на урок народных танцев, в частности, обучали традиционному

русскому хороводу. Хореограф Анна Сергеевна Коморникова рассказала, что водить хоровод – это тоже довольно сложное искусство. Но, прежде чем гостям были открыты двери танцевального класса, пришлось повстречаться с Бабой Ягой (Дарья Валерьевна Серенкова) и Домовым (Ольга Александровна Мордовина), которые подготовили для участников мероприятия свои активные игры. Герои русского фольклора стали настоящим украшением праздника.



Еще одна очень яркая остановка ждала читателей в Розовом зале РЦКД, где всем желающим предлагали попробовать свои силы в игре на народных музыкальных инструментах – гармонии, ложках, трещотках, балалайках. Здесь же расположилась красочная фотозона с узнаваемыми, но необычными предметами быта. Например, огромные ложка, балалайка и самовар, миниатюрная гармонь, целый стилизованный набор, прялка, корзина с цветами и стиральная доска. Хозяйка всего этого богатства – работники ДК «Железнодорожник»: заведующая Ирина Александровна Мурзина, Артем Витальевич Рахмаил, Андрей Сергеевич Власов, которые весь вечер радовали окружающих живой музыкой.

Здесь же за прослушиванием народных мотивов можно было угоститься и традиционной пищей – блинами, бубликами и баранками, чаем, компотами и квасом. В буфете гостям

были рады и с удовольствием угощали вкусностями, усаживая за уютные столики, Светлана Владимировна Ходзицкая и Альбина Владимировна Юркова.

На каждой станции праздника за выполнение заданий участники получали лоскут ткани, и в конце вечера, когда все ознакомились с предложенными забавами, был устроен общий хоровод вокруг установленного в центре зала березы. Береза – это самое распространенное дерево России, оно растет почти на всей территории нашей страны. Она очень неприхотлива, нетребовательна как к климату, так и к почве. Ее не пугают лютые морозы и весенние заморозки, поэтому дерево встретишь и в самых северных краях. Береза у древних славян издавна считалась священным деревом, и до сих пор россияне ее считают символом нашей страны. На свои лоскутки гости загадали желания и повязали их на ветви белоствольного дерева.

А завершился праздничный вечер розыгрышем призов. Уже не первый год по окончании библионочи самые юные ее участники вытягивали из прозрачного барабана билеты, на которых в начале праздника гости писали свои имена. Три вытасканных билета – три счастливых победителя.

Ежегодно библионочь становится одним из самых ярких событий библиотечной жизни, ее с нетерпением ждут как библиотекари, так и читатели всех воз-

растов. Вот и в этом году прошедшее мероприятие получилось ярким и познавательным, надолго запомнится всем его участникам и организаторам. Конечно, обойтись силами одних библиотекарей – работников Центральной и Детской библиотеки, при организации такого масштабного события, было бы очень сложно. Поэтому МАУ «Верхнекетская ЦБС» благодарит всех, кто помог нам устроить праздник: А.А. Колеватову, Т.А. Амирову, А.С. Коморникову, Д.В. Серенкову, О.А. Мордовину, А.С. Мордовину, И.А. Мурзину, А.В. Рахмаила, А.С. Власова, С.Н. Рудневу, А.Г. Майкову. Выражаем отдельную благодарность Светлане Валерьевне Земит за оказанную материальную помощь. И, конечно, спасибо всем, кто посетил «Библионочь – 2022»! Надеемся на встречу в следующем году!

С.С. Май,
методист МАУ
«Верхнекетская ЦБС»

ПЕРВЫЙ ЭТАП МЕЖВЕДОМСТВЕННОЙ КОМПЛЕКСНОЙ ОПЕРАТИВНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ ОПЕРАЦИИ «МАК-2022»

НА ТЕРРИТОРИИ Верхнекетского района Томской области в период с 13 по 22 июня 2022 года проводится первый этап межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Мак-2022», в рамках которой сотрудниками ОМВД России по Верхнекетскому району проводится работа по установлению мест произрастания наркосодержащих растений.

Действующим федеральным законодательством предусмотрена административная и уголовная ответственность за нарушение порядка оборота наркотических средств и психотропных веществ.

Административным правонарушением является незаконное культивирование растений, содер-

жащих наркотические средства или психотропные вещества либо их прекурсоры. За данное деяние предусмотрен административный штраф в размере от трех до пяти тысяч рублей или административный арест на срок до 15 суток, на юридических лиц – от 100 тысяч до 300 тысяч рублей.

За непринятие землевладельцем или землепользователем мер по уничтожению дикорастущих растений, содержащих наркотические средства или психотропные вещества либо их прекурсоры, законодательством предусмотрен административный штраф: для граждан – в размере от трех до четырех тысяч рублей; для должностных лиц – от пяти до десяти тысяч рублей; для на юридических лиц – от 50 до 100 тысяч рублей.

Уголовно наказуемым деянием является совершение противоправных действий с использо-

ванием наркосодержащих веществ в значительном, крупном или особо крупном размере.

В случае обнаружения незаконных посевов и очагов произрастания, дикорастущих наркосодержащих растений, либо, если вы располагаете какой-либо информацией, способствующей сокращению преступных деяний в сфере незаконного оборота наркотиков, просим незамедлительно информировать ОМВД России по Верхнекетскому району УМВД России по Томской области по телефонам: 02 (с мобильного телефона 102), 8 (38258) 2-14-92, 2-15-82, 2-17-82, 2-18-82, либо лично по адресу: Томская область, Верхнекетского района, р.п. Белый Яр, ул. Гагарина, 16 стр. 1, Дежурная часть ОМВД России по Верхнекетскому району.

Конфиденциальность гарантируется.

ВНИМАНИЕ: МОШЕННИКИ!

ЧТОБЫ не стать жертвой мошенников, напомним ряд основных наиболее распространенных схем телефонного мошенничества:

1. Обман по телефону: требование выкупа или взятки за освобождение, якобы, из отделения полиции знакомого или родственника, например, на ваш телефон поступает информация (SMS/звонок) со следующим текстом: «мама/папа/бабушка, я совершил преступление/правонарушение/дорожно-транспортное происшествие, и мне нужно заплатить деньги, чтобы меня отпустили», далее в разговор вступает иное лицо, представляется сотрудником полиции/пострадавшим и требует перевести денежные средства на номер счета, чтобы освободить близкого человека из отделения полиции/иного места».

В данной ситуации ни в коем случае не совершайте каких-либо перечислений денежных средств. Как можно скорее прервите разговор и перезвоните на личный номер родственника. Если телефон отключен, постарайтесь связаться с его коллегами, друзьями или близкими для уточнения информации. **Помните! Сотрудник полиции никогда не будет звонить по телефону с какими-либо просьбами о передаче денег, такой звонок может совершить только мошенник.**

2. SMS-просьба о помощи: просьба перевести определенную сумму на указанный номер, используя фразы: «мама/папа/бабушка, я совершил преступление/правонарушение/дорожно-транспортное происшествие, и мне нужна помощь, переведи на номер счета необходимую денежную сумму» или «мама/папа/бабушка, у меня проблемы, срочно положи деньги на какой-либо номер телефона».

В данной ситуации постарайтесь сразу связаться с близким человеком по его личному номеру, от имени которого поступило сообщение. Не совершайте никаких перечислений денежных средств, пока не убедитесь, что ваш близкий человек действи-



тельно нуждается в помощи.

3. Если вам поступил короткий звонок с неизвестного номера, или пришло сообщение с просьбой перезвонить, не стоит перезванивать, так как при совершении звонка на данный номер, все денежные средства будут сняты с вашего счета.

4. Если вам пришло СМС от банка о блокировке карты, или звонят из банка и спрашивают номер карты, пароль и код доступа, или говорят, что кто-то пытается снять денежные средства с вашего счета. Это мошенники!

Этот способ мошенничества является наиболее распространенным. Представляясь сотрудниками банка или службой безопасности банка, преступники обзванивают клиентов, за частую, называя имя и отчество владельца карты, под различными предлогами выясняют у них номера карт, одноразовые пароли и коды доступа, необходимые для проведения операций по банковским картам. Также с номера-двойника банка, мошенники массово рассылают клиентам банка смс-сообщения о блокировке карты. Для разблокировки

им предлагают перевести деньги на счет или отправить смс-сообщение на короткий номер.

ПРИМЕР: сообщение «Ваша банковская карта заблокирована» или «С вашего счета пытаются снять денежные средства».

Наиболее часто злоумышленники звонят с номеров, начинающихся с +7 (495)..., + 7 (499)..., 800, 900 и, представившись сотрудником банка или сотрудником службы безопасности банка, сообщает, что на сервере, отвечающим за обслуживание карты, произошел сбой, либо, что неустановленные лица пытаются снять денежные средства с вашего счета, а затем просят сообщить номера всех имеющихся карт и ПИН-коды (разовые коды доступа, присланные по смс) для их перерегистрации или для якобы защиты от мошенников, либо предлагают снять все денежные средства со своих счетов и положить (перевести без налично) их на «безопасный счет» для якобы сохранения от мошенников.

На самом деле злоумышленникам достаточно выяснить номер ваших карт и разовые коды доступа. Как только вы предо-

ставляете запрашиваемую информацию, преступники получают возможность управлять счетом, могут через личный кабинет помимо прочего, оформить онлайн кредит от вашего имени и обналичить его. В случае зачисления денежных средств на якобы «безопасный счет» отменить операцию, вернуть денежные средства невозможно, отследить номер счета возможно, но затраченного времени будет достаточно для мошенников, чтобы снять денежные средства и скрыться.

Участились случаи звонков от якобы сотрудников полиции с подставных номеров МВД России, а также номеров УМВД России разных регионов, с сообщением о том, что при поимке телефонных мошенников, были изъяты ваши персональные данные, и пытаются выяснить, звонили ли вам мошенники, а также иную информацию. В данном случае нужно уточнить должность, фамилию, имя и отчество звонящего, незамедлительно прервать разговор и постараться связаться с дежурной частью, названной в сообщении, для уточнения информации.

ВНИМАНИЕ: не сообщайте реквизиты кар-

ты никому (номер карты и иные сведения). Банк располагает информацией о вашей карте, реквизитах и ее номере! Ни одна организация, включая банк, не вправе просить ПИН-код, в том числе код подтверждения, который приходит по смс! Для того, чтобы проверить поступившую информацию о блокировании карты, необходимо позвонить в клиентскую службу поддержки банка по номеру 900, либо на иной номер телефона, указанный на банковской карте, или обратиться в офис банка, в котором открыт счет.

Ни в коем случае не переводите денежные средства на иные счета по требованию якобы сотрудников банков, иных лиц, которые вам не знакомы, это никто иные, как мошенники. Ни один сотрудник или должностное лицо не вправе требовать (предлагать) совершить данный вид операции.

В случае, если вы все-таки стали жертвой мошеннических действий, незамедлительно свяжитесь с сотрудниками банка, позвонив по номеру 900, заблокируйте карту и смените пароли в личном кабинете на официальном сайте банка.

Появилась новая схема мошенничества – инвестиционный вклад в фиктивные инвестиционные компании. В случае, если вы решили совершить вклады и приумножить свои финансы, перед совершением операций по вкладам, изучите компанию, которой готовы доверить свои сбережения. Не все компании работают в данном направлении честно. Есть случаи, когда после совершения вклада, компании прекращали свою деятельность и лишали возможности граждан вернуть свои сбережения.

Р.Р. Хамматов,
майор полиции, начальник
отдела уголовного
розыска ОМВД России
по Верхнекетскому
району УМВД России
по Томской области,
тел. 2-17-82